

MOTS CROISES DE FLORIDOR

Pourquoi écrivez-vous ?

HORIZONTALEMENT

- 1 J'écris de la poésie parce que j'aime ... quand je suis seul. Allen GINSBERG. USA
- 7 J'écris parce que j'éprouve une certaine satisfaction à mettre en ordre un tout petit fragment de ... sur un morceau de papier. Kurt VONNEGUT. USA
- 12 Revers
- 13 Je crois qu'on écrit parce qu'on ne ... rien faire d'autre. Patrick MODIANO
- 15 Je sais pourquoi j'ai commencé à écrire – pour tirer une ... de moi, pour la voir sur du papier arrangée du mieux que je le pouvais. Patricia HIGHSMITH. USA
- 16 Il soulage
- 17 Fait durer les mots
- 19 Avant tout, j'écris parce que je suis amoureux de la Ray BRADBURY. USA
- 20 Ce jour est peut-être celui où l'évidence s'imposa que je n'étais bon à ... d'autre.
Antoine BLONDIN
- 23 Dans la Meuse
- 24 J'écris pour exister toute entière, ressentir du bonheur ... le faire savoir aux autres.
Lidia JORGE. Portugal
- 25 A l'entendre ce serait de l'art
- 26 Où l'on rencontre l'auteur en vue
- 28 Pourquoi j'écris des poèmes ? En un mot c'est pour ... aux gens d'aujourd'hui quelque chose qui soit une force et une joie. Sin KYEONG-LIM. Corée
- 30 Tout créateur prend beaucoup de plaisir à contempler quelque chose qui, sans ..., n'aurait pas existé. Bernard MAC LAVERTY. Irlande
- 31 Barrique
- 32 Créés par le livre entre l'auteur et les lecteurs
- 34 Ce n'est que dans mes romans que je peux exprimer ... vérité et décrire le monde tel que je le vois. Henrik STANGERUP. Danemark
- 35 En fait l'écriture littéraire me sert de ... à l'écriture d'une symphonie. Anthony BURGESS. Royaume-Uni
- 38 Comme tout écrivain sérieux, je m'obstine à ça parce que j'espère écrire ... roman qui restera. Mordecai RICHLER
- 39 J'allume un ... en moi qui me donne chaleur et lumière. Mais aussi je le répands.
Michel TOURNIER
- 40 Irréfléchie
- 41 C'est également ... désir de comprendre la vie humaine qui me pousse à écrire.
Gabriel JACKSON. USA
- 42 Cela me ... d'être un peu célèbre, en tout cas respecté et d'avoir la possibilité d'influencer les gens. Joseph HELLER. USA
- 43 Raconter des histoires ... soulage en laissant jouer mes fantasmes et mon refoulé.
Frank MOORHOUSE. Australie
- 45 Réponse involontaire
- 46 Si je n'écrivais pas j'aurais l'impression de ... une partie de moi-même et de ma culture.
Es'kia MPHALELE. Afrique du Sud
- 47 Désignée
- 48 Introduit le témoignage
- 49 Ecrivra à la fin
- 51 Je m'imaginai romancier ... même d'avoir écrit un seul mot. William BOYD. Royaume-Uni
- 52 Pour que mes ... m'aient davantage. Gabriel GARCIA-MARQUEZ. Colombie
- 54 Composant du réel
- 55 On leur doit les berceuses
- 57 Touchée
- 58 Je pense que la littérature est une arme du peuple et que l'écrivain est l'... des désirs et des combats de son peuple. Jorge AMADO. Brésil

MOTS CROISES DE FLORIDOR

Pourquoi écrivez-vous ?

VERTICALEMENT

- 1 Et avant toute chose, écrire est simplement le désir de ... quelque chose.
Heinrich BÖLL. Allemagne
- 2 Parce que j'... ça. Françoise SAGAN
- 3 Limpide
- 4 Participe à la tribu
- 5 Héros sans âge
- 6 Nettoyer
- 7 Parce qu'en écrivant j'ai découvert en quoi je Salman RUSHDIE. Royaume-Uni
- 8 Le trouve deux fois qui le cherche
- 9 Bloc de mosaïque
- 10 J'écris pour survivre à mon enfance, pour ... du néant quelques images, quelques sentiments et quelques émotions de l'enfance. Juan MARSE. Espagne
- 11 Retirée
- 14 Plagie
- 16 J'écris parce que j'ai dès mon enfance éprouvé le ... de m'exprimer.
Georges SIMENON. Belgique
- 18 Trop sensée pour être crue
- 21 D'autre part, j'écris pour être lu, avoir une ... sur les gens et ainsi concourir à modifier la réalité de mon pays. Jorge AMADO. Brésil
- 22 Le roman d'épouvante joue avec ceux des lecteurs
- 25 Je me considère comme un ... en chambre façonnant cet objet manufacturé destiné à être mis en vente : un livre. Michel TOURNIER
- 26 Eugène fut l'auteur des Mystères de Paris
- 27 J'ai donc commencé à écrire, poussée par ce que je ressentais alors comme un ... lyrique. Nadine GORDIMER. Afrique du Sud
- 29 Propose des formations
- 30 Textuelle
- 32 Ecrire c'est avant tout une ... pour la liberté. Francis BEBEY. Cameroun
- 33 J'ai toujours ... que mon destin était un destin littéraire de lecteur et aussi, imprudemment, d'écrivain. Jorge Luis BORGES. Argentine
- 34 Changement
- 35 Asimov en fut un maître
- 36 Lampé
- 37 Sitôt retourné, sitôt lu
- 41 Lorsque je suis en train d'écrire même s'il ne s'agit que d'une ..., je me sens vivant, complet. Hubert SELBY JR. USA
- 42 Pour l'écrivain la création n'est pas seulement le résultat d'un choix, elle est une ... de la vie. Abe KOBO. Japon
- 43 J'écris pour le plaisir de ... d'autres vies que je ne pourrais ... autrement.
Anne TYLER. USA
- 44 Je ... que j'écris pour moi et je le ferais même s'il n'y avait personne pour lire ce que j'ai écrit. Mary MCCARTY. USA
- 45 Je dirai quant à moi pour ... lu. Michel TOURNIER
- 47 Choisi dans la controverse
- 50 Je n'avilis personne parce qu'étant homme j'... la responsabilité de créer des valeurs.
Soni LABOU TANSI. Congo
- 52 Je crois qu'... début il s'agissait surtout de raconter des histoires. William STYRON.
USA
- 53 Quand on me demande « pourquoi j'écris » c'est comme ... l'on me demandait « pourquoi je vis ». Frédéric DARD
- 54 Ainsi j'écris pour avoir du plaisir ... en donner. Rachid BOUDJERA. Algérie
- 56 J'écris pour remplir les deux fonctions : former et distraire. John IRVING. USA

