

MOTS CROISES DE FLORIDOR

Si tu vas à Rio ...

HORIZONTALEMENT

- 1 À la ... de l'Amazonie : les carnets du naturaliste Hercule Florence
- 9 La culture du cacao dominait dans tout le sud de l' ... de Bahia. Jorge Amado
- 12 Pour serrer
- 13 Les églises somptueuses construites ... décorées dans le style baroque caractéristique de la région proliféraient. Eduardo Galéano
- 14 Plantigrade, numéro 23 de la loterie « clandestine » du *jogo do bicho*.
- 16 Jette dans la marmite la viande séchée, le lard et on ... juste rajouter de l'eau dans les haricots. Chico Buarque
- 17 Comme le facteur, Seu Domingos était clarinettiste dans une T.R D'Almeida Gaudon
- 19 Pour la vannerie 20. Silo en construction
- 21 Au fond du maquis
- 22 Le pont de bois sur le fleuve Cachoeira, juste au milieu du parcours, était menacé par la J. Amado
- 24 Ici sur les mornes il n'y a ... eau ... électricité. Joel Rugo
- 25 Rongeur, numéro 10 du *jogo do bicho*.
- 26 Peut-être de garde, numéro 5 du *jogo do bicho*
- 27 Met fin à la soif 28. Emballage
- 30 La tristesse est le seul péché mortel, ... c'est le seul qui offense la vie. J. Amado
- 31 Dans la chaleur moite du ... bar, des voix d'hommes et de femmes rejoignent celle du vieux carioca. J-P Delfino
- 33 On travaille toute l'année / pour un moment de ... / pour faire notre déguisement. Luiz Bonfã
- 36 ... construit des maisons, mais n'a pas où habiter. Wilson Batista
- 38 De sol
- 40 Fille au corps doré du soleil d'Ipanema/ ton ... est plus qu'un poème. Vincices de Moraes
- 45 Pour la recette 46. Recouvre d'une couche d'étain
- 47 Dans ... accablement, l'homme du sertão songea à abandonner ... fils sur cette terre désolée. Graciliano Ramos
- 48 Avec quelle ... vais-je aller au samba où tu m'as invitée ? Noel Rosa
- 49 Connaissez-vous le maçon Waldemar/ ... / il est un ... de la construction. Wilson Batista
- 50 Le piano de votre navire est le plus faux que j'aie jamais J. Amaldo
- 52 Une passion : ... ballon, ... dribble, ... shoot, ... but. Carlos Drummond de Andrade
- 53 Les seringueiros et les Indiens ... toujours su faire pousser de quoi subsister, mais ils n' ... pourtant jamais mis en danger l'existence de la forêt. Chico Mendes.
- 55 Ce dernier avait raison : aucune ... au monde ne pouvait être comparée à celle de Bahia. J. Amado
- 58 Commun à la liesse et à la paresse
- 60 Vers le but au Maracanã
- 62 Maronner
- 63 Risquée
- 65 Sur la coque des noix
- 66 Mais de ces ... Timbira / Il ne reste rien, sinon des histoires racontées dans les livres. Ferreira Gullar
- 69 Partagé par le singe et la dinde
- 70 Le *bicho* est fidèle à une éthique. C'est un jeu honnête, il paie toujours ... dettes. João Antonio
- 71 Toi, on dirait que tu ne ... pas de bien loin. J. Amado

MOTS CROISES DE FLORIDOR

Si tu vas à Rio ...

VERTICALEMENT

- 1 Avec le ... des écoles de Samba, le carnaval, à Rio de Janeiro, atteint le sommet de la beauté et de l'animation. Maria Isaura Pereira de Queiroz
- 2 Dispos
- 3 Des fûts de sycomores et de jacarandas haussaient bien loin au-dessus de la terre le triforium des premières branches puis la voûte de la ... Ruffin.
- 4 Soupir
- 5 Les convois de mulets qui acheminaient le cacao ... les entrepôts des explorateurs envahissaient encore les quartiers commerçants. J. Amado
- 6 La capoeira des vieux maîtres bahianais n'a jamais ... un sport mais un jeu. Muniz Sodré
- 7 Les seringueiros ne disent nullement que personne n'a le droit de ... à l'Amazonie. Chico Mendes
- 8 Moi quand je suis arrivé à Rio j'ai ... envie d'y rester. Ivo Pitanguy
- 9 Sur l'île poussait peu de bois Brésil qui était l' ... la plus recherchée. Ruffin
- 10 *Le Brésil terre d' ...* Stefan Zweig
- 11 Ensemble de prix 15. Elle tourne
- 18 De la sorte
- 23 C'était tout un On faisait chauffer de l'eau dans une bouilloire, on faisait roussir du sucre dans une petite poêle. J. Amado
- 26 Début du chant 29. Cita à l'envers
- 31 Il critiqua les ... bahianais, indignes selon lui des estomacs délicats. J. Amado
- 32 Emporte les passagers
- 34 Translucide 35. Celui de la mer
- 37 Elle porte nom de rivière cette ville / où ... rivières jouent à cache-cache. Carlos Drummond de Andrade
- 38 Dans les plantations, les ... de cacao arrivaient à maturité. J. Amado
- 39 Attache
- 40 Oui ! Rio de Janeiro tu résistes à tout avec ton extraordinaire Oscar Niemeyer
- 41 Les travaux continuaient, ... poussière rouge marquait les rues en construction. Oscar Niemeyer
- 42 Pourtant son odeur / ne devait rien / à l'huile des ... qui entrent maintenant / presque chaque jour dans le port. Ferreira Gullar
- 43 Le samba va éclater comme un coup de feu au sommet du J.P. Delfino.
- 44 *Histoire d'un voyage fait ... terre du Brésil, autrement dite l'Amérique.* Jean Deléry 1580
- 51 Râpa
- 54 Vous sirotez un demi ... frappé (chope gelado) que vous apportez, empressé, un garçon stylé. Suetonio Suares Valença
- 55 Courage
- 56 Accessibles par bateau
- 57 Vire à l'envers
- 59 Il vend des chewing-gums / Aux feux rouges / nettoie les pare-brises avec Chico Buarque
- 61 Est-ce à Bahia ou ... que vous avez fait fortune ? J. Amado
- 64 Cette ville nous absorbe. Quand on s'installe à Rio, on ... devient partie intégrante. Alceu Valença
- 67 La *capoeira* n'est ... plus ... moins qu'un jeu artistique basé sur la malice. Muniz Sodré
- 68 Il ne s'agit plus ... bavarder ou ... rire. Il s'agit ... danser et la magie commence. Annie Charlot

MOTS CROISES DE FLORIDOR

Si tu vas à Rio ...

HORIZONTALLEMENT

**V
E
R
T
I
C
A
L
E
M
E
N
T**

1	2	3	4		5	6		7	8		9		10	11
12					13			14		15			16	
17				18						19				
20				21				22	23				24	
25							26						27	
				28	29						30			
	31		32					33		34				35
					36	37						38	39	
40		41		42			43	44				45		
46						47				48				
49				50	51				52			53		54
		55				56		57		58	59			
60	61			62							63		64	
65								66	67	68				
	69			70				71						